

ÉDITORIAL INSPECTEUR

Mesdames et Messieurs le professeurs d'Éducation musicale,

Je vous souhaite avant tout une belle et heureuse reprise après vos vacances de printemps et j'en profite pour vous confirmer notre journée pédagogique à Corte le jeudi 12 mai... dans quelques jours donc.

À cet effet, je vous adresse le lien vers un padlet que j'ai conçu en vue de toutes les journées pédagogiques que je vais mener en académie de Nice et de Corse, et donc pour vous, en vue de cette formation : https://padlet.com/bruno_stisi/FormPeda2022

Dans la deuxième colonne, deuxième cellule, vous trouverez une partition du Lacrimosa. Puis-je, d'ores et déjà, vous remercier de déchiffrer voire travailler cette partition afin que nous puissions la chanter en vue de développer une réflexion et des gestes didactiques autour de la construction de compétences ?

Je vous en remercie donc par avance !

Il y a d'autres partitions vocales dans la partie gauche de ce padlet (*Making Christmas, La chanson du Hérisson*), merci de les regarder aussi.

Dans cette lettre de notre IAN Emmanuelle Cervetti, vous trouverez comme d'habitude de multiples ressources pédagogiques, polarisées franchement ou à la périphérie autour du numérique. Certaines émanent de sites artistiques que Madame Cervetti visite et qu'elle sélectionne pour vous, d'autres émanent de sites pédagogiques.

Ce dernier point m'amène à vous inviter, encore et toujours, à adresser des propositions de ressources pédagogiques que vous auriez pu trouver... ou inventer !

Dans quelques minutes, il sera... demain, jour de votre reprise, aussi je vous renouvelle mes vœux de bonheur à retrouver vos élèves.

Bruno Stisi
IA-IPR Éducation musicale,
Beausoleil, le 8 mai, 23:59

PARTAGE NUSTRALE

> Nous vous proposons ce mois-ci de visionner des hommages à deux personnalités importantes en Corse : **Noëlle Vincensini** et **Natale Luciani**. Ces films ont été réalisés par les élèves de 3e et ceux de l'option musique du collège et du lycée Jeanne D'Arc de notre collègue bastiaise Aurélia Tristani. On la remercie pour ce partage ! [Noëlle Vincensini](#) [Natale Luciani](#)



POUR LE COURS

> **Tous à l'opéra!** Un parcours qui nous mène de la scène aux coulisses, en passant par la fosse d'orchestre et jusqu'aux ceintres. Une visite ludique et riche à ne pas rater [LIEN](#)

> Le journal intime de **Maria Callas** en 7 épisodes, des Podcasts de France Musique [LIEN](#)

> Si vous ne connaissez pas encore "**L'opéra et ses Zouz**", courez-y vite! Une chine YouTube d'une chanteuse qui résume les opéras comme personne (succès garanti auprès de vos élèves!) [LIEN](#)

> **Une séquence intéressante** partagée par un collègue sur sa chaîne YouTube Musikuhn (vous pouvez vous y abonner!) : il est question de **reprises et de tribunal musical** (sur une idée de notre collègue breton Logan Vince). Une séquence très ludique à adapter! [VIDÉO DE PRÉSENTATION PADLET de la séquence](#)

> "**L'amplification du son aide-t-elle à mieux entendre?**" : une séquence edmus de l'académie de Toulouse (Bravo et merci !) [LIEN](#)

> Recommandations sur Eduscol pour **l'équipement numérique des collèges et lycées** [LIEN](#)



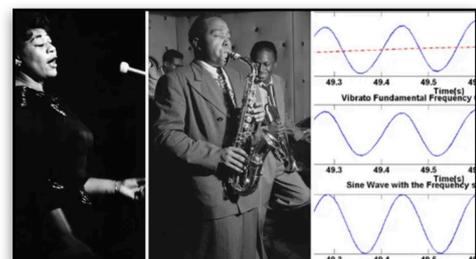
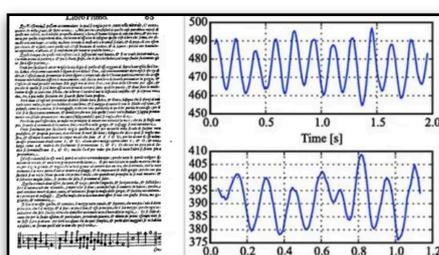
Présentation du socle numérique de base pour les collèges – Volet équipement

DES MOTS DE LA MUSIQUE

> La Cadence ? [LIEN](#)

> Le vibrato en questions : [LIEN](#)

> Et le vibrato en jazz? [LIEN](#)

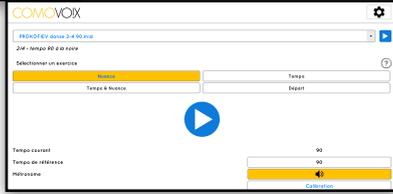


LOGICIELS MUSIQUE

> **ComoVox** : une petite application pour jouer à diriger [LIEN](#)

> [LIEN](#)

Test de l'application : Version définitive à venir. Assez ludique, mais limitée avec les élèves à des jeux de tempos



LOGICIELS DIVERS

> **Halo AR** Créer des documents élèves en réalité augmentée [LIEN](#)

> **MindMeister** : des cartes heuristiques collaboratives (Merci monsieur Navamuel!) [LIEN](#)



DIVERS MUSIQUE / CULTURE

> Une très jolie version de « **Pierre et le loup** » de Prokofiev avec Alex Vizorek en récitant [LIEN](#)

> A l'occasion des 180 ans de **Nabucco**, retour sur le célèbre opéra de Verdi [LIEN](#)

> Qui est **Robert MC Ferrin**, père de Bobby ? [LIEN](#)

> **Ce BG de Beethoven !** [LIEN](#)

> Retour sur un album mythique qui fête ses 25 ans : **L'école du micro d'argent** de IAM [LIEN](#)

> France Musique présente **la viole de gambe** [LIEN](#)

> **Le triton diabolous in musica** [LIEN](#)



*Vous souhaitez partager avec vos collègues d'éducation musicale de l'académie ?
Ecrivez-nous [ICI](#)*



PADLET



TWITTER



M. Stisi

IA-IPR d'Éducation musicale de chant choral et de Cinéma
Académies de Nice et de Corse

Mme Cervetti

IAN pour l'Éducation musicale et le chant choral
Académie de Corse

