

PAS DE BASE EN STEP PRIMI PASSI STEP
Il est conseillé de travailler avec pied droit et pied gauche directeur

	Terminologie anglaise	Terminologie française Ou personnelle	Définition française	Définition corse	tem ps
1	BASIC STEP	Pas de base Primu passu	Monter/descendre du STEP Du même pied	Cullà/falà u STEP Cu u listessu pedi	4
2	V STEP	Pas en V V	Monter sur le STEP en écartant les jambes pour former un V	Cullà nantu u STEP scartendu i ghjambi dà furmà un V	4
3	A STEP	Pas en A A	Monter pieds serrés ,redescendre En les écartant	Cullà pedi ghjunti è rifalà scartenduli	4
	TAPE	un taper pichjà	pieds joints derrière le STEP le pied droit tape le STEP,reviens serré	pedi ghjunti daretu u STEP ,u pedi drittu tocca u STEP è ripiglià à u so postu	2
4	TAPE-UP/ TAPE DOWN	Taper la pointe du pied en haut ,en bas tocc'in ci ;tocc'in bi	Monter pied droit puis venir taper avec pied gauche ou inversement	Cullà pedi drittu è po tuccà pedi mancu è cambià	4
5	KICK	Coup de pied calciu	Talon fesse puis jambe tendue	U talorcu va à a cula è po ghjamba tesa	2 ou 4
6	LEG KICK	Battement (devant,derrière, dedans,dehors) lampà	Lever la jambe tendue	Pisà a ghjamba tesa	2 ou 4
7	KNEE UP	Montée de genou ghjino	Poser droit monter genou gauche Redescendre pieds joints	Pone u pedi drittu,cullà u ghjinnochju mancu è rifalà pedi ghjunti	4
8	HEEL UP	Talon fesse tacc'cula	Poser droit ,talon gauche va à la fesse Redescendre pieds joints	Pone u pedi drittu talorcu va à à cula è rifalà pedi ghjunti	4
9	TURN	tourner girà	monter pied drt, côté gh du STEP,avec ½ tour, ramener pied gh et redescendre face au STEP	cullà pedi drittu,latu mancu di u STEP cu un mezu giru, aghjunghje è rifalà drittu/mancu	4