

Formation HGGSP du 7 novembre 2023

Restitution du groupe de travail « dissertation »

Formateur Daniel Papalardo

OBJECTIF GENERAL.

Sortir la dissertation de son statut habituel d'évaluation sommative de type baccalauréat pour en faire un exercice formatif apte à faciliter la construction et la compréhension du cours par la mise en œuvre d'activités qui ciblent des capacités associées.

Proposer aux élèves un sujet de dissertation pour construire avec eux l'introduction d'un thème du programme d'HGGSP de terminale.

DISPOSITIF.

Sur la base du Thème 2 du programme de terminale HGGSP « Faire la guerre, faire la paix : formes de conflits et modes de résolution », est proposé aux élèves le sujet suivant :

Les nouvelles formes de conflits au XXI^e siècle.

1^{er} OBJECTIF : trouver le cadre chronologique et spatial du sujet en utilisant les pré acquis des élèves.

Le cadre spatial ne fait pas débat (le monde), le cadre chronologique peut être questionné et donc argumenté (1991, 2001, 2003 ? Idem pour la date de fin du sujet.)

Capacités sollicitées : se situer ; trouver du sens ; argumenter

2^e OBJECTIF : sur la base de notion de « formes de conflits » établir une typologie et un panorama des conflits dans le monde actuel (correspond à l'intitulé de l'introduction du thème 2)

Les élèves disposent ici de deux documents (un tableau des différents types de conflits, une carte des conflits dans le monde actuel)

Une mise en commun des travaux de élèves permet de dégager les différents types de conflits (symétriques, asymétriques) et les principales zones de conflits avec leurs caractéristiques.

Capacité sollicitée : travailler de manière autonome

3^e OBJECTIF : Problématisation

Analyse des termes du sujet en définissant les acteurs des conflits et leurs objectifs pour aboutir à une réflexion sur la notion de « nouvelles formes de conflits » et distinguer la spécificité de la période envisagée et ses causes.

Capacités sollicitées : définir le sujet et ses enjeux, analyser interroger, adopter une démarche réflexive.

4^e OBJECTIF : Construire un plan qui structure l'ensemble des réflexions et des connaissances sollicitées et rédiger une introduction

Rédiger une introduction de dissertation qui reprend aussi les attendus de l'introduction du thème 2 (panorama des conflits armés actuels ; essai d'une typologie : nature des conflits, acteurs et modes de résolution)

Durée de la séquence : 2h.

Limites envisagées pour l'exercice :

Difficultés à distinguer et définir guerre et conflit (difficulté récurrente au thème)

La partie sur les modes de résolution est peu abordée

Philippe Colombani,

Pour l'ensemble du groupe de travail.