



SEQUENCE 1 :

Récits mythologiques



TEXTE 1 : CRONOS ET SES ENFANTS

Maintenant qu'il a vaincu son père Ouranos, 10
Cronos libère ses frères les Titans et ses sœurs les 20
Titanides. Immédiatement, pour garder le pouvoir à lui 34
seul, il fait enfermer les Cyclopes et les Hécatonchires, 45
dans le Tartare, au plus profond de la terre. Il devient 57
ainsi le dieu suprême et épouse sa sœur Rhéa. 67
Ensemble, ils donnent naissance à six enfants : trois 78
filles d'abord -Hestia, Déméter et Héra-, puis trois 92
fils : Poséidon, Hadès et Zeus. Alors, aussi cruel que 105
son père, Cronos avale ses enfants l'un après l'autre 117
dès leur naissance pour ne pas être détrôné. Mais à la 131
naissance du dernier, Rhéa tend un piège à Cronos pour 143
sauver son bébé. Elle emmaillote une pierre et fait 157
croire à Cronos qu'il s'agit du bébé. Celui-ci avale la 169
roche sans s'apercevoir de la supercherie. Rhéa sauve
ainsi son fils Zeus. L'enfant est élevé loin de ses
parents, sous la protection de nymphes, et nourri du
lait de la chèvre Amalthée.

<p>Vaincu = du verbe « vaincre », battre, remporter la victoire</p>	<p>Ouranos = le père de Cronos</p>
<p>Les Titans = fils d'Ouranos qui sont des géants. Cronos est un Titan.</p>	<p>Les Titanides = filles d'Ouranos, comme les Titans, ce sont des géantes. Rhéa est une Titanide.</p>
<p>Les Cyclopes = enfants d'Ouranos, comme les Titans, ils possèdent une force exceptionnelle et sont d'habiles forgerons. On les représente avec un seul œil au milieu du front.</p> 	<p>Les Hécatonchires = enfants d'Ouranos, ils ont chacun cent bras et cinquante têtes.</p> 
<p>Le Tartare = prison qui se trouve au plus profond de la Terre dans les Enfers.</p>	<p>Le dieu suprême = le dieu qui est au-dessus de tous.</p>
<p>Être détrôné = fait que quelqu'un vole le trône, prenne la place du roi ou du chef</p>	<p>Emmailloter = enrrouler de langes. On emmaillote un bébé.</p> 
<p>Une supercherie = une tromperie</p>	<p>Les Nymphes = petites divinités de la Nature</p> 

ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

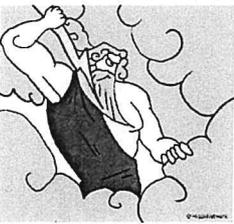
TEXTE 1 : CRONOS ET SES ENFANTS

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

TEXTE 2 : LA REVANCHE DE ZEUS

Devenu grand, Zeus décide de se venger et de délivrer ses frères et soeurs. Avec l'aide de sa mère Rhéa, il fait boire à son père une drogue magique. Cronos vomit alors ses premiers enfants qui renaissent à la vie dans un corps adulte. Quand Cronos comprend que les six enfants vivent, il devient fou de rage. Il appelle à ses côtés ses frères, les Titans. La guerre est inévitable. Sur les conseils de sa grand-mère Gaïa, Zeus délivre ses oncles les Cyclopes et les Hécatonchires qui se rangent à ses côtés.

Les Cyclopes qui sont des forgerons hors pair offrent à Zeus la foudre et à Poséidon le trident ; Hadès choisit un casque magique qui le rend invisible. Pendant des années, la guerre fait rage. Les adversaires utilisent tout ce qui leur tombe sous la main : ils brisent des montagnes pour se bombarder de roches, détournent des fleuves pour noyer l'ennemi ou utilisent le feu des volcans. La terreur règne sur Terre. Cependant grâce à l'aide de leurs oncles et en alliant leurs forces, Zeus, Poséidon et Hadès réussissent à vaincre leur père. Cronos est fait prisonnier, les Titans sont vaincus et envoyés à leur tour dans le Tartare.

<p>Inévitable = que l'on ne peut pas éviter</p>	<p>Hors pair = extraordinaire, très doué</p>
<p>Les Titans = fils d'Ouranos qui sont des géants. Cronos est un Titan.</p>	<p>Gaïa = grand-mère de Zeus et mère de Cronos ; il s'agit de la Terre.</p>
<p>Les Cyclopes = enfants d'Ouranos, comme les Titans, ils possèdent une force exceptionnelle et sont d'habiles forgerons. On les représente avec un seul œil au milieu du front.</p> 	<p>Les Hécatonchires = enfants d'Ouranos, ils ont chacun cent bras et cinquante têtes.</p> 
<p>Le foudre = arme de Zeus qui représente un éclair.</p> 	<p>Le trident = arme de Poséidon qui ressemble à une fourche à 3 dents.</p> 
<p>Détournent des fleuves = déplacent des fleuves en changeant de place leur lit (le creux où coulent les fleuves)</p>	<p>Alliant leurs forces = réunissant leurs forces</p>
<p>Le Tartare = prison qui se trouve au plus profond de la Terre dans les Enfers.</p>	

ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

TEXTE 2 : LA REVANCHE DE ZEUS

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

TEXTE 3 : PHILEMON ET BAUCIS (1)

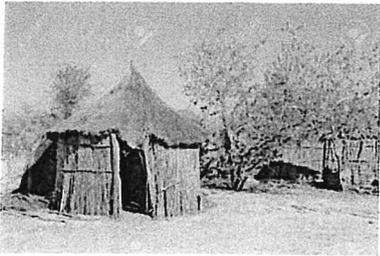
Philémon est un honnête vieillard. Il vit avec une
femme très pieuse, Baucis, qui a le même âge que lui. Tous
les deux habitent en Phrygie, dans une humble maison. Ils
sont pauvres : leur cabane faite de roseaux et de chaumes
est toute petite et ils ont à peine de quoi se vêtir et de quoi
manger. Pourtant, lorsque Jupiter et Mercure, déguisés en
simples mortels, se présentent à leur porte et leur
demandent le gîte et le couvert, Philémon et Baucis les
accueillent avec bon cœur. Ils leur préparent le meilleur
repas possible et prennent grand soin de leurs hôtes sans
savoir qu'il s'agit de dieux. Ils leur offrent miel, vin,
fromage et œufs en quantité ! Alors, des prodiges se
produisent : les coupes de vin que Philémon et Baucis ont
servies à leurs invités se remplissent toutes seules dès
qu'elles sont vides et l'oie - la dernière qu'il leur restait ! -
que Philémon et Baucis voulaient offrir à leurs hôtes est
impossible à attraper ! Les surprenants invités expliquent
alors qu'ils sont des dieux ... et qu'ils sont très touchés par
la bonté de Philémon et Baucis car eux seuls parmi tous les
habitants de Phrygie leur ont ouvert leur porte ! Cela mérite
bien une récompense...

Pieuse : Très religieuse

Humble : Modeste, pas
très élaborée

Phrygie : Région de Grèce

Roseaux et chaumes : La
cabane de Philémon et
Baucis est construite à
partir de tiges séchées de
plantes.



Le gîte et le couvert :

Jupiter et mercure
demandent à Philémon et
Baucis s'ils peuvent les
accueillir et leur offrir de
quoi se reposer et de quoi
manger

Hôte : Invité

Prodige : Une évènement
surnaturel produit par les
dieux

ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

TEXTE 3 : PHILEMON ET BAUCIS

(1)

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

Egoïsme : Ne penser qu'à soi et
jamais aux autres

Châtier : Punir

Deverser : Laisser s'écouler de façon très rapide.
C'est comme si Jupiter avait ouvert un gigantesque
robinet au-dessus des maisons des Phrygiens !

Etre épargné : Ne pas être touché, ne pas subir
quelque chose

Exaucer un vœu : Réaliser le vœu de quelqu'un

Enlacer quelqu'un : Entourer avec ses bras
quelqu'un

TEXTE 4 : PHILEMON ET BAUCIS (2)

Jupiter voulait connaître la véritable nature des habitants	7
de Phrygie. En voyant que Philémon et Baucis, malgré leur pauvreté	17
ont été très généreux avec eux, il est très satisfait. Mais il est	28
aussi très déçu par l'égoïsme des autres, qui ont refusé de	40
l'accueillir ! Alors, devant les yeux de Philémon et Baucis, Jupiter	51
châtie les habitants de Phrygie en déversant les eaux sur les	61
maisons. Seule la cabane de Philémon et Baucis est épargnée et	72
Jupiter la transforme en un splendide temple de marbre et d'or	83
Il demande ensuite au couple ce qui leur ferait plaisir. Philémon	96
et Baucis répondent : " Permettez-nous d'être vos prêtres et les	104
gardiens de votre temple ! Faites aussi que nos deux vies, depuis	116
si longtemps unies, se terminent ensemble !" Alors Jupiter	127
exauce leur souhait : Philémon et Baucis deviennent prêtres dans	135
le temple qui était auparavant leur maison. Et, bien des années	144
plus tard, alors que la mort vient chercher le vieux couple... un	156
nouveau prodige a lieu : Philémon et Baucis se transforment tous les	167
deux en arbres... ! Ainsi, ils restent unis, même dans la mort... Et	179
aujourd'hui encore on peut voir, en Phrygie, un vieux chêne et un	192
vieux tilleul tous deux enlacés comme unis par un amour éternel...	203

ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

TEXTE 4 : PHILEMON ET BAUCIS (2)

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

TEXTE 5 : LYCAON

Tout en haut du ciel, Jupiter voit les crimes qui se répandent sur la Terre. Il convoque le conseil des dieux et leur fait part de sa colère :

- Je ne vois partout que des coupables sur la terre. Il me faut anéantir tout le genre humain. J'avais entendu les rumeurs concernant le mauvais comportement des Hommes, mais j'espérais encore que ce n'était que des mensonges. Alors, pour vérifier par moi-même, je descends des hauteurs du mont Olympe, je cache ma nature divine et je parcours la terre. Arrivé en Arcadie, je pénètre dans la demeure du roi. Je décide de révéler la présence d'un dieu et le peuple se met à prier pour me rendre hommage. Mais voilà que le roi Lycaon se moque de leur attitude. Il veut vérifier si je suis bien un dieu. Il égorge alors devant moi l'un des otages vaincus à la guerre. Il fait bouillir une partie des membres de la victime et fait rôtir l'autre sur la flamme. Enfin, il ose me servir le tout à manger. Aussitôt mon foudre vengeur frappe son palais et fait s'écrouler cette sinistre demeure. Lycaon s'enfuit. Il veut parler mais seuls des hurlements sortent de sa bouche. Ses vêtements se changent en poils ; ses bras deviennent des jambes. Il déchaîne sa férocité contre les troupeaux. C'est désormais un loup cruel.

se répandent = se multiplient	Faire part = expliquer, raconter à d'autres personnes
Anéantir = détruire	« <i>je cache ma nature divine</i> » = je cache que je suis un dieu
la demeure = la maison, le palais	les membres = les bras ou les jambes
« <i>mon foudre vengeur</i> » = l'arme de Jupiter (en forme de foudre) qui lui sert à se venger	sa férocité = son caractère féroce, violent, agressif

ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

TEXTE 5 : LYCAON

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

BILAN des cinq premières lectures :

Textes	MCLM le plus faible	MCLM moyen	MCLM le plus fort
1			
2			
3			
4			
5			

TEXTE 6 : PROMETHEE, le voleur de feu

Au début, les dieux et les déesses régnaient sur un monde	11
presque vide. Un jour, Zeus demanda à Prométhée de créer des humains	23
pour peupler le monde. Prométhée ramassa un peu de terre. Il s'en	36
servit pour modeler des hommes et des femmes à l'image des dieux.	49
Puis il souffla dessus, leur donnant la vie. Les hommes étaient heureux	61
sur terre, cependant, Zeus leur refusait le feu. Prométhée qui aimait	72
ses créatures s'attristait de les voir frissonner la nuit. Il se rendit	85
alors sur l'Olympe et, à la dérobée, il vola un morceau de bois brûlant	100
dans le palais de Zeus. Il en fit don aux hommes et leur montra	114
comment en tirer le feu. De ce jour, les hommes purent manger de la	128
viande cuite et se réchauffer la nuit à la lumière d'un bon feu. Leur	143
gratitude envers Prométhée serait éternelle. Mais Zeus se mit dans	154
une rage terrible : "Prométhée, tu as osé me désobéir ? tonna t-il. Tu	167
seras puni." Zeus enchaîna Prométhée sur le flanc d'une énorme	178
montagne. Chaque jour, un aigle descendait des hauteurs pour lui	189
ronger le foie, et chaque soir, le foie se reconstituait. Prométhée	200
souffrait terriblement, mais il ne pouvait mourir car c'était un dieu. Il	213
lui faudrait rester là pendant des siècles jusqu'à ce que Zeus lui	226
pardonne enfin son crime.	230

<p>Modeler : Construire avec les mains</p> <p><i>Pense à « la pâte à modeler » !</i></p>	<p>A la dérobee : En cachette</p>
<p>Faire don : Offrir</p>	<p>Gratitude : Être reconnaissant, ressentir que l'on doit quelque chose à quelqu'un</p>
<p>Flanc d'une montagne : Pentes d'une montagne</p> 	<p>Foie : Organe servant à éliminer les éléments toxiques dans notre corps</p>

ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

TEXTE 6 : PROMETHEE, le voleur de feu

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			



Mercury = C'est le fils de Jupiter, le messager des dieux ; mais aussi protecteur du commerce, des voyageurs et des voleurs. Les Grecs l'appellent Hermès.

bondir = sauter

sans tarder = se traîner, rapidement

son poitrail = sa poitrine, ma partie entre ses pattes avant

le rivage = le bord de la mer

« ne se doute pas qu'il s'agit de » = elle ne comprend pas que c'est

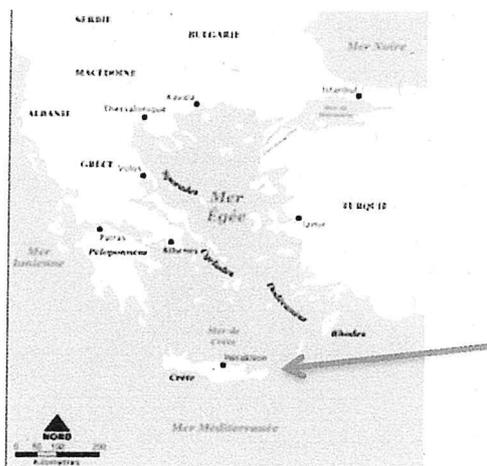
prendre l'apparence de = se transformer en

les flots = les vagues

semblable à = qui ressemble à

l'île de Crète = île en mer Méditerranée

Phénicie = région qui correspond aujourd'hui à une partie de la Syrie et du Liban



TEXTE 7 : L'ENLEVEMENT D'EUROPE

Jupiter est amoureux. Il appelle en secret Mercure le	9
messenger et lui ordonne : « Mon fils, pars sans tarder ! Vole jusqu'en	19
Phénicie et conduis les troupeaux du roi, que tu vois là-bas, au bord	32
de la mer ».	35
Mercure se précipite et amène les troupeaux jusqu'au	43
rivage où Europe, la fille du puissant roi Agénor, roi de Phénicie,	55
venait jouer tous les jours avec ses amies.	63
Jupiter prend alors l'apparence d'un puissant taureau	72
pour séduire la jeune princesse. L'animal est magnifique, blanc	82
comme la neige. Son cou est puissant et ses cornes semblables à des	95
pierres précieuses. Europe l'admire. Comme la bête n'a pas l'air	108
féroce, elle ose s'approcher et lui tendre des fleurs. Le dieu est fou	122
de joie : il bondit, puis se couche sur l'herbe, tend son poitrail ou ses	137
cornes pour être caressé. La princesse ne se doute pas qu'il s'agit de	152
Jupiter et elle finit pas s'asseoir sur le dos du taureau.	164
Alors le dieu s'éloigne de la terre, s'avance dans les flots	177
et emporte la pauvre Europe tremblante jusqu'au large. C'est sur	189
l'île de Crète que Zeus conduit la jeune fille pour s'unir à elle. Un fils	206
naîtra de leur union, Minos, le premier roi de Crète.	216

ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

TEXTE 7 : L'ENLEVEMENT d'EUROPE

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

TEXTE 8 : IO

Jupiter s'est amouraché d'Io, une jolie nymphe. Un jour 11
qu'ils batifolèrent ensemble dans les prés, Junon arriva. De peur 22
d'être surpris, l'époux infidèle transforma sa belle en génisse 33
blanche. Puis il fit semblant de la promener au bord du fleuve. Alors 46
Junon, maline, lui demanda la vachette en cadeau. Le dieu ne put 58
refuser. Alors, la déesse jalouse, se doutant du tour joué par son 70
mari, parqua Io bien loin dans la montagne, sous la garde d'Argos. 83
Argos était un géant aux cent yeux dont seulement la moitié se 95
fermait pour dormir, pendant que l'autre moitié veillait encore. Ainsi, 106
il ne quittait jamais Io des yeux. La pauvre Io désespérait de se voir 120
ainsi changée en vache, ne mangeant que de l'herbe, ne buvant que de 134
l'eau boueuse et couchant à même la terre ! De sa bouche ne 147
sortaient plus des plaintes mais des mugissements affreux. Junon 156
savourait sa vengeance. Cependant Jupiter, alerté par ces 164
mugissements, envoya Mercure délivrer sa bien-aimée. Le dieu malin 174
se déguisa en berger et envoûta Argos avec des airs de flûte. Le 187
géant ferma ses cent paupières ! Alors Mercure lui trancha le cou. Io 199
pouvait fuir. Bientôt, Junon, folle de rage en apprenant la nouvelle, 210
envoya un taon poursuivre la nymphe et l'accabler de ses piqûres. La 223
pauvre Io traversa la mer et parvint en Égypte où enfin elle put 236
retrouver forme humaine. 239



Mercure = C'est le fils de Jupiter, le messager des dieux ; mais aussi protecteur du commerce, des voyageurs et des voleurs. Les Grecs l'appellent Hermès.

Une génisse = une jeune vache

Une vachette = une petite vache, jeune

S'amouracher = tomber amoureux

Parquer = mettre dans un enclos, dans un pré clôturé

Une nymphe = une divinité de la nature

Argos = géant aux cent yeux



Batifoler = s'amuser

Boueuse = pleine de boue, de terre

Junon = épouse de Jupiter, déesse du mariage. Elle est réputée pour être très jalouse. Son attribut est le paon, sur les plumes duquel elle aurait placé les yeux d'Argos.



Les plaintes = les pleurs

Un mugissement = cri de la vache

Envoûter = ensorceler, agir sur quelqu'un par magie

Un taon = une grosse mouche piqueuse

Infidèle = qui n'est pas fidèle, qui ne respecte pas ses vœux de fidélité



ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

TEXTE 8 : IO

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

TEXTE 9 : DEUCALION ET PYRRHA (1)

Victimes de tous les maux libérés par Pandore, les Hommes	10
étaient devenus arrogants, cruels et violents. Zeus décida donc de les	21
faire disparaître de la surface de la Terre. Le roi des dieux ouvrit les	35
portes du ciel et des trombes d'eau s'abattirent sur la Terre. Pendant	49
neuf jours et neuf nuits, il plut sans arrêt. Bientôt, on ne vit plus de	64
différence entre la mer et la terre ferme. Heureusement, Prométhée,	74
au courant des intentions de Zeus, avait averti son fils Deucalion et son	87
épouse Pyrrha. Tous deux étaient justes et bons et ils s'aimaient	99
profondément. Ils se cachèrent ensemble dans un coffre étanche pour	109
survivre au déluge que Zeus avait déclenché sur la Terre. Ils avaient	121
aussi amené avec eux quelques animaux et des provisions. Deucalion et	132
Pyrrha réussirent à atteindre le sommet du mont Parnasse qui	142
émergeait des eaux, comme une île. Contrairement aux autres hommes,	152
le couple menait une vie paisible et respectait les dieux. Zeus eut alors	164
pitié d'eux et les épargna.	170

<p>Les maux = les malheurs</p>	<p>Arrogants = prétentieux, orgueilleux et insolents</p>
<p>Des trombes d'eau s'abattirent sur la Terre = des pluies très fortes tombèrent avec violence sur la Terre.</p> 	<p>Les intentions = ses plans, ce que l'on veut faire</p>
<p>Justes = qui respectent les lois, la justice</p>	<p>Étanche = qui ne laisse pas passer l'eau ou les liquides</p>
<p>Un déluge = grandes pluies et inondations</p>	<p>Émerger = sortir de l'eau, apparaître à la surface de l'eau</p> 
<p>Épargner = laisser la vie sauve</p>	

ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

TEXTE 9 : DEUCALION ET PYRRHA

(1)

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

TEXTE 10 : DEUCALION ET PYRRHA (2)

Lorsque les eaux se retirèrent, Deucalion et Pyrrha étaient	9
sains et saufs. Cependant, ils étaient les seuls survivants du déluge et	21
ils se sentirent rapidement très seuls. Deucalion fit un sacrifice à Zeus	33
et lui demanda de leur accorder de nouveaux compagnons humains. Le	44
dieu suprême leur fit alors une étrange prophétie : « Voilez-vous la	55
tête et jetez derrière vous les os de votre grand-mère. ». Pyrrha,	67
révoltée par cet ordre bizarre, refusa d'offenser la mémoire de sa	79
grand-mère en éparpillant ses os dans la nature. Mais Deucalion la	91
rassura : « Les Dieux respectent la famille, ils n'ordonneraient pas une	102
chose pareille ! ». Il chercha alors le sens caché de ces paroles :	113
« Notre grand-mère, c'est la Terre ; et ses os, ce sont les pierres, car	128
elles sont enfermées dans le corps de la Terre ». Vite ils ramassèrent	140
des pierres, autant qu'ils en trouvèrent, autant qu'ils en purent porter,	153
et ils les jetèrent derrière eux. Celles de Deucalion se transformèrent	164
en hommes, celles de Pyrrha en femmes. Ainsi la Terre se repeupla	176
d'une race d'humains solide et dure.	184

Se retirèrent = partirent	Sains et saufs = sauvés et en bonne santé
Un sacrifice = une offrande à une divinité	Accorder = accepter de donner quelque chose à quelqu'un
Le dieu suprême = dans ce texte, Zeus	Une prophétie = une prédication faite par quelqu'un qui connaît l'avenir
Offenser = blesser quelqu'un dans son honneur, manquer de respect à quelqu'un ou à la mémoire de quelqu'un	

ETABLISSEMENT :

CLASSE :

ELEVE :

TEXTE 10 : DEUCALION ET PYRRHA (2)

Nombre de lectures	SCORE	Nombre d'ERREURS	MCLM
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

BILAN des dix premières lectures :

Textes	MCLM le plus faible	MCLM moyen	MCLM le plus fort
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			