



**RÉGION ACADÉMIQUE
CORSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

BREVET BLANC ACADÉMIQUE

SESSION 2026

FRANÇAIS

**Grammaire et compétences linguistiques
Compréhension et compétences d'interprétation**

Série professionnelle

Durée : 1h10

50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Ce sujet comporte 5 pages numérotées de la page 1 à la page 5.

**Le candidat rend sa copie et veille à conserver ce sujet en support
pour l'épreuve de rédaction.**

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite.

A. TEXTE LITTÉRAIRE :

Lorsqu'il écrit « La Montagne » en 1964, Jean Ferrat (1930-2010) est un auteur compositeur interprète reconnu. Dans cette chanson, il évoque l'exode rural qui touche l'Ardèche, un territoire de moyenne montagne touché par le départ des jeunes générations vers des villes, plus attractives.

La Montagne

Ils quittent un à un le pays
Pour s'en aller gagner leur vie
Loin de la terre où ils sont nés
Depuis longtemps, ils en rêvaient
5 De la ville et de ses secrets
Du formica¹ et du ciné
Les vieux, ça n'était pas original
Quand ils s'essuyaient machinal
D'un revers de manche, les lèvres
10 Mais ils savaient tous à propos
Tuer la caille² ou le perdreau³
Et manger la tomme de chèvre

Pourtant que la montagne est belle
Comment peut-on s'imaginer
15 En voyant un vol d'hirondelles
Que l'automne vient d'arriver ?

Avec leurs mains dessus leurs têtes
Ils avaient monté des murettes
Jusqu'au sommet de la colline
20 Qu'importent les jours, les années
Ils avaient tous l'âme bien née
Noueuse⁴ comme un pied de vigne
Les vignes, elles courent dans la forêt
Le vin ne sera plus tiré
25 C'était une horrible piquette⁵
Mais il faisait des centaines
À ne plus que savoir en faire
S'il ne vous tournait pas la tête

¹ Le formica est un matériau dur et lisse utilisé pour recouvrir des meubles, comme des tables ou des plans de travail. Il a été très à la mode dans les années 1950, surtout pour les meubles de cuisine aux couleurs vives.

² Petit oiseau sauvage apprécié des chasseurs.

³ Petit de la perdrix, apprécié des chasseurs.

⁴ En forme de nœud.

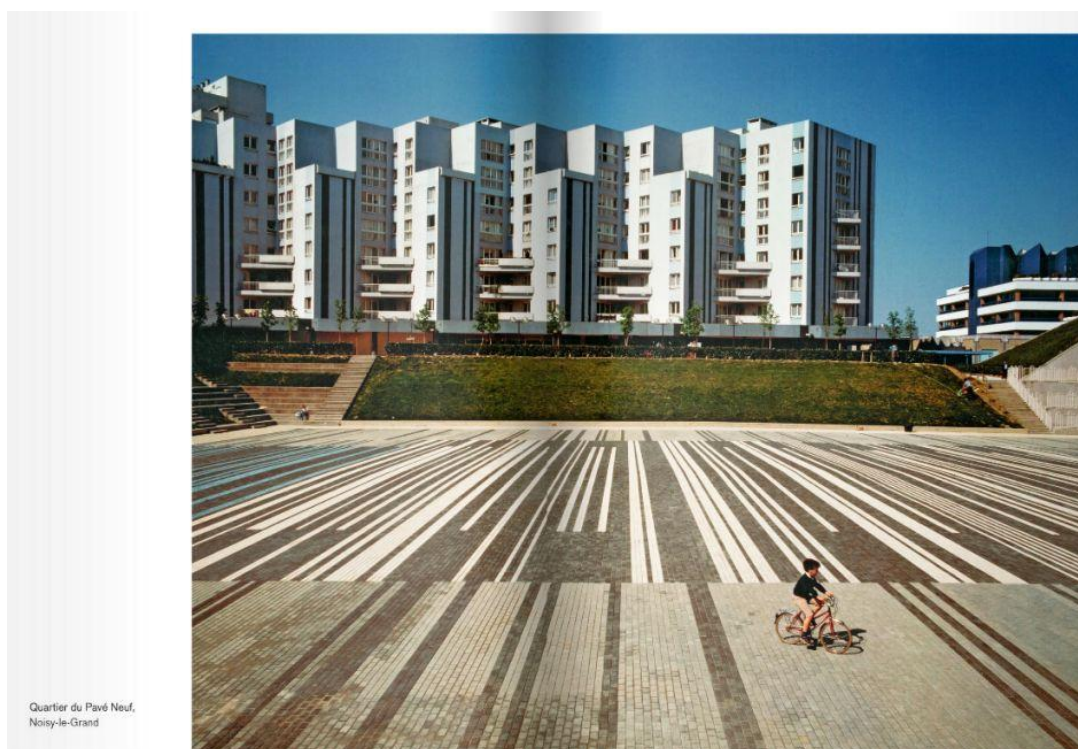
⁵ Vin de mauvaise qualité.

30 Pourtant que la montagne est belle
 Comment peut-on s'imaginer
 En voyant un vol d'hirondelles
 Que l'automne vient d'arriver ?

Deux chèvres et puis quelques moutons
 Une année bonne et l'autre non
 35 Et sans vacances, et sans sorties
 Les filles veulent aller au bal
 Il n'y a rien de plus normal
 Que de vouloir vivre sa vie
 Leur vie, ils seront flics ou fonctionnaires
 40 De quoi attendre sans s'en faire
 Que l'heure de la retraite sonne
 Il faut savoir ce que l'on aime
 Et rentrer dans son HLM⁶
 Manger du poulet aux hormones

45 Pourtant que la montagne est belle
 Comment peut-on s'imaginer
 En voyant un vol d'hirondelles
 Que l'automne vient d'arriver

B- **IMAGE** : Photo de Robert Doisneau prise entre 1984 et 1985, tirée de l'ouvrage *La Banlieue en couleur* parue en 2017 aux éditions Dominique Carré.



⁶ Un HLM est un logement loué à prix réduit. Dans les années 1950, de grands ensembles d'immeubles de ce type sont construits en périphérie des villes.

Travail sur le texte littéraire et sur l'image (50 points – 1h10)

Vous veillerez à ce que vos réponses soient suffisamment développées.

I.COMPRÉHENSION ET COMPÉTENCES D'INTERPRÉTATION (32 points)

1. Indiquez à quel genre littéraire appartient ce texte. (1 point)
Donnez trois justifications à l'appui de votre réponse. (2 points)
2. **Vers 1 à 6 et vers 36 à 44**
Pourquoi les habitants quittent-ils leur région d'origine ? (4,5 points)
Relevez trois raisons données dans le texte.
3. **Vers 7 à 35**
Comment les vieux sont-ils présentés dans ce texte ? (4,5 points)
Donnez trois caractéristiques.
4. **Vers 21 et 22** : « Ils avaient tous l'âme bien née
Noueuse comme un pied de vigne »
Quelle figure de style est utilisée dans la citation ci-dessus ? (1 point)
Identifiez et nommez les éléments qui la composent. (2 points)
5. **Vers 20 et 21** « Qu'importent les jours, les années »
Que signifie cette expression ? (2 points)
6. Identifiez le refrain. (1 point)
Quels sentiments l'auteur exprime-t-il ? (3 pts)
7. En vous appuyant sur l'ensemble du texte, vous montrerez en quoi les modes de vie des générations s'opposent. (6 points)
8. Texte et image
Vous indiquerez en quoi cette image peut illustrer un aspect du texte que vous préciserez.
(5 points)

II.GRAMMAIRE ET COMPÉTENCES LINGUISTIQUES (18 POINTS)

9. « Ils avaient monté des murettes» (vers 19)
 - a) À quel temps est conjuguée la forme verbale soulignée ? (1 point)
 - b) Justifiez la terminaison du mot «monté». (2 points)
10. a) Donnez la définition du registre de langue familier (1,5 point)
b) Trouvez dans le texte deux mots qui appartiennent à ce registre. (1,5 point)
11. « des murettes »
 - a) Comment le mot souligné est-il construit ? Quel est son sens ? (2 points)
 - b) Proposez deux noms construits de la même façon. (1 point)

12. « Depuis longtemps, ils en rêvaient

De la ville et de ses secrets

Du formica et du ciné »

a) Quelle est la nature (ou classe grammaticale) du mot souligné ? (2 points)

b) Quel groupe nominal le mot souligné remplace-t-il ? (2 points)

13. Réécriture :

« Ils quittent un à un le pays

Pour s'en aller gagner leur vie

Loin de la terre où ils sont nés

Depuis longtemps, ils en rêvaient

De la ville et de ses secrets

Du formica et du ciné »

Réécrivez le passage ci-dessus en remplaçant « ils » par la première personne du pluriel.

Procédez à toutes les modifications nécessaires. (5 points)

