

SAMEDI 30 SEPTEMBRE 2023

**PROGRAMME DE LA JOURNÉE D'ÉTUDES AUTOUR
DES PROGRAMMES DU BACHIBAC
ET DE LA SPÉCIALITÉ LLCER DU CYCLE TERMINAL
ORGANISÉE PAR LA SOFHIA
— AVEC LA PARTICIPATION DU CRIIA**

de 9h30 à 16h00 à l'Université Paris Nanterre

Bâtiment de la Formation continue

9 h 30 : ACCUEIL DU PUBLIC

10 h : Marta Espinosa Berrocal (Centre de Recherches sur l'Espagne contemporaine -CREC, Sorbonne Nouvelle), « Lecturas de *La buena letra*, de Rafael Chirbes »

10 h 30 : Erwan Burel (Université de Franche-Comté), « Mettre en scène la mémoire des enfants volés du franquisme. Une analyse de *Los niños perdidos* de Laila Ripoll »

11 h : Amélie Adde (Université de Perpignan), « *Maribel y la extraña familia* de Miguel Mihura, ou le renversement des stéréotypes »

11 h 30 : DÉBAT

14 h : Caroline Bouhacein (Université de Caen), « *Caperucita en Manhattan* de Carmen Martín Gaité: de l'intertextualité à la métalittérarité »

14 h 30 : Eugénie Romon (Héritage et Création dans le Texte et l'Image -HCTI, Université de Bretagne Occidentale), « Échanges et transmission dans *Caperucita en Manhattan* de Carmen Martín Gaité »

15 h : DÉBAT

**JOURNÉE D'ÉTUDES
AUTOUR DES PROGRAMMES
DU BACHIBAC ET DE L'ENSEIGNEMENT
DE SPÉCIALITÉ LLCER ESPAGNOL
EN CYCLE TERMINAL**

30 septembre 2023

Rafael Chirbes
La buena letra

CARMEN MARTÍN GAITE
CAPERUCITA EN MANHATTAN

MIGUEL MIHURA
MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA

LAILA RIPOLL
Los niños perdidos

SOFHIA
SOCIÉTÉ FRANÇAISE DES RECHERCHES
ET D'ÉTUDES AMÉRICAINES

Université
Paris Nanterre

EA 389
ÉTUDES ROMANES - CRIIA
Centre de recherches
ibériques et hispano-américaines

le samedi 30/09/2023 de 9 h 30 à 16 h 30

à l'Université Paris Nanterre
amphithéâtre du Bâtiment de la Formation Continue
200 av. de la République
92000 Nanterre

ou à distance : flashez le code