

TERRITOIRE NUMÉRIQUE ÉDUCATIF

Corse du Sud



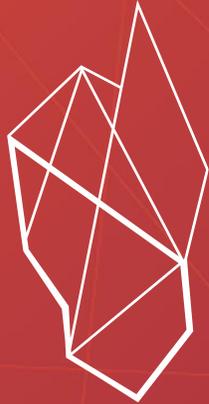
"Quels apports du numérique
pour les élèves à besoins éducatifs
particuliers"

par Mme Delphine Stucchi

Déléguée Académique au Numérique Adjointe - Académie de Paris

Sommaire

- Historique et cadre
- In situ
- Constat
- Le numérique en question
- Le numérique pour une accessibilité pédagogique, didactique et universelle
- Scénariser c'est rendre des pratiques d'enseignement inclusives
- Pour lutter contre le décrochage, il faut motiver
- Pour conclure !



—
**TERRITOIRE
NUMÉRIQUE
ÉDUCATIF**
Corse du Sud

Historique et cadre

Déclaration Universelle
des droits de l'Homme
(article 26)

Déclaration de Salamanque

Loi pour l'égalité des droits et des
chances
du 11 février 2005

1993

1996

2013

1948

1994

2005

Publication Organisation des
Nations Unies

La charte du Luxembourg

OCDE

Définition de la situation de handicap

Loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées définit le handicap comme « toute limitation d'activité ou restriction de participation à la vie en société subie dans son environnement par une personne en raison d'une **altération substantielle, durable ou définitive** d'une ou plusieurs fonctions physiques, sensorielles, mentales, cognitives ou psychiques, d'un polyhandicap ou d'un trouble de santé invalidant. »

<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000000809647>

Selon l'OCDE, les élèves à besoins éducatifs particuliers sont ...

- Malades
- En situation de handicap
- Enfants du voyage
- Élèves Nouvellement Arrivés en France (ENAF)
- Élèves Intellectuellement Précoces (EIP)

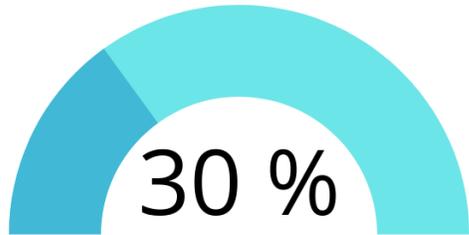
Mais aussi tous ceux qui en ont **besoin à un moment de leur scolarité.**



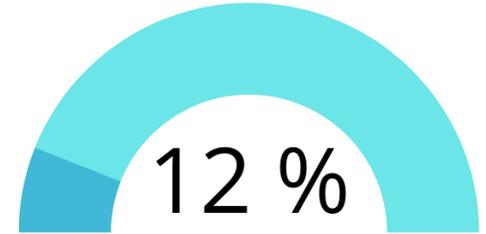
1 français sur 10 est atteint de
handicap



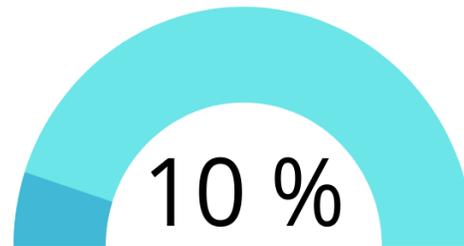
personnes atteintes d'un
handicap auditif



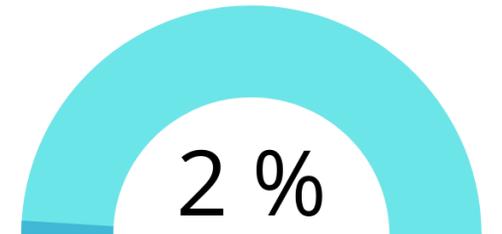
trouble psychique



Handicap moteur



Troubles dys



Handicap visuel

Stratégie du numérique pour l'éducation 2023-2027



**STRATÉGIE DU NUMÉRIQUE
POUR L'ÉDUCATION 2023-
2027**

Partager

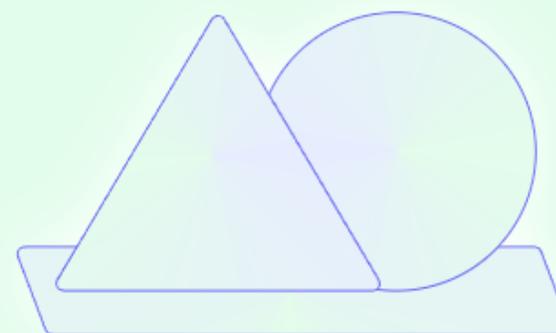
Numérique

La stratégie numérique pour l'éducation 2023-2027 repose sur une série de mesures pour renforcer les compétences numériques des élèves et accélérer l'usage des outils numériques pour la réussite des élèves. Ces mesures ont été présentées par le ministre de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, Pap Ndiaye vendredi 27 janvier 2023.

Référentiel Général d'Amélioration de l'Accessibilité - RGAA

Rendre les sites et services numériques accessibles à toutes et à tous

L'accessibilité numérique consiste à rendre les contenus et services numériques **compréhensibles** et **utilisables** par les personnes en situation de handicap.





**TERRITOIRE
NUMÉRIQUE
ÉDUCATIF**
Corse du Sud

In situ



Les lettres qui jouent à saute-mouton

Lire le ttxe sivaunt et répnrdoe à la qusoetin :

Il fllaait fiare de la miyasonnae puor ce sior... Maman m'aivat noté teotus les prtooniorps et elle aivat auojté « Aneoitttn, il faut que tous tes ignédtiens sneiot à la même tpeméruate », plus elle était priate au tiarval. En rrntaet de l'écloe, je me mis au tiaravl : je sritos le viiargne, la mtuoarde, le sel et le povire du gnrad praalcd de la cuisine. J'alali cehrehcr les œufs dans le réfigrértaeur et l'hliue à la cave car la boiltleue de la ciuinse était pseuqre vdie. Je n'eus auuch mal à séparer les jnaues cmmoe mmaan me l'aavit arppis il y a lgpotmnes. Tuot aailt bien. Ma myansianoe searit aussi bonne que la sennie. Il ne rtseait puls qu'à la battre au fuoet en lianasst tobemr l'hiule dmeueocnt au début, plus plus vtie. Mias caoshtatpre ! ma mnsaayinoe a tunroé, elle n'a jmiaas vlouu pnerdre et deeinvr ocseunute cmmoe celle de maamn...

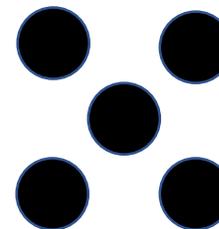
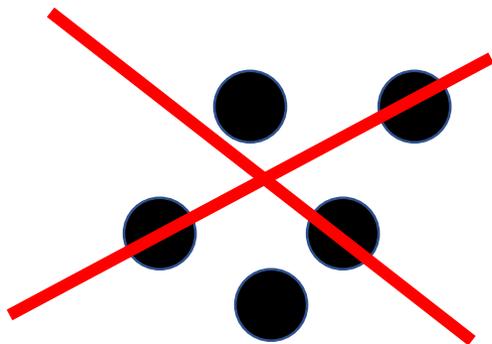
Puoourqi ?

Écriture

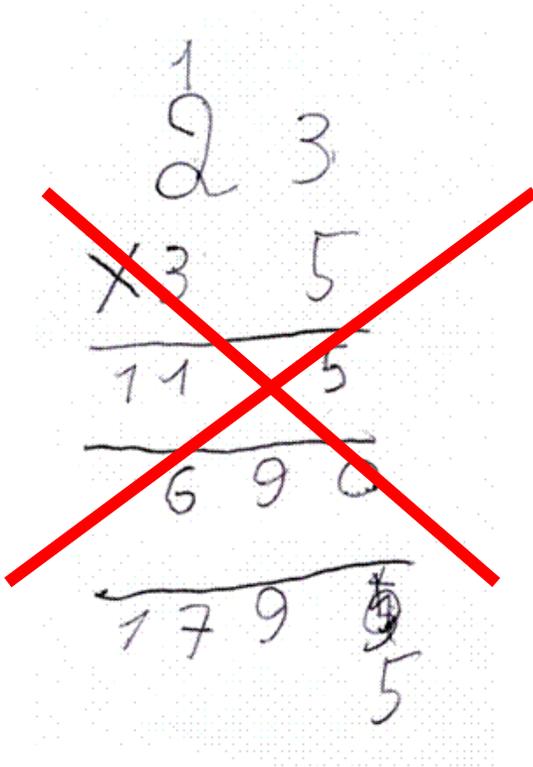
Lundi 7 avril 2006

La maman de Charles
vient, Charlotte a
bicyclette bleue.
Charlotte a une bicyclette
bleue - Charlotte a
bicyclette bleue.
Charlotte a une bicyclette
bleue.

Dénombrement



Opérations



$$\begin{array}{r}
 \square \square \\
 \begin{array}{|c|c|c|} \hline \color{green}1 & \color{red}9 & \color{blue}9 \\ \hline \color{green}\square & \color{red}9 & \color{blue}8 \\ \hline \end{array} \\
 + \\
 \hline
 \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \color{blue}\square & \color{green}\square & \color{red}\square & \color{blue}\square \\ \hline \end{array}
 \end{array}$$



La dyspraxie

Outils pour
compenser

Outils pour
adapter

Leçons et
exercices

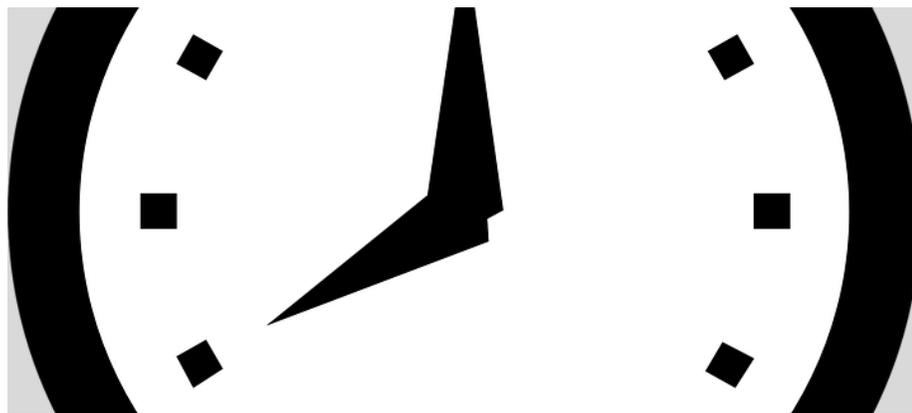
Association



**TERRITOIRE
NUMÉRIQUE
ÉDUCATIF**
Corse du Sud

Constat

Repenser les temps



Repenser l'espace, robot de télé présence Ted-I

TED-I, LE ROBOT DE TÉLÉPRÉSENCE POUR LES ÉLÈVES EMPÊCHÉS

La maladie d'un élève ne doit pas être un frein aux apprentissages,
ni un motif de rupture du lien avec la classe.

Les robots de téléprésence TED-i enrichissent l'accompagnement
pédagogique à domicile, à l'hôpital ou à l'École (APADHE).





—
**TERRITOIRE
NUMÉRIQUE
ÉDUCATIF**
Corse du Sud

Le numérique comme réponse ?

L'objectif du numérique est de donner une réponse technique, de faciliter l'accès aux outils et aux ressources pour les élèves à besoins éducatifs particuliers tout en soutenant, comme besoin, le déploiement des outils et ressources spécifiques, au titre de la compensation, qui est une aide exclusive.

Grille d'observation CAP école inclusive Réseau Canopé



The screenshot shows the website for 'Cap école inclusive'. The header is dark blue with the text 'Cap école inclusive' and 'Confiance, apprentissages, partage'. To the right, it says 'POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE'. Below the header is a navigation bar with icons and labels: 'OBSERVER', 'AMÉNAGER ET ADAPTER', 'S'INFORMER', and 'TROUVER DE L'AIDE'. The main content area has a heading 'Observer, comprendre, adapter' followed by a paragraph: 'Ce site a pour but d'accompagner les enseignants et les équipes éducatives dans la scolarisation de tous les élèves. Vous y trouverez des outils d'observation pour cerner les difficultés des élèves, ainsi que des propositions pour adapter votre enseignement à tous.' Below this are three cards: 1. 'Observer' with an illustration of a teacher and student, text 'Avec notre grille d'observation personnalisée, identifier les besoins de l'élève et trouver des solutions adaptées.', and a button 'Évaluer →'. 2. 'Aménager et adapter' with an illustration of a teacher and student, text 'Explorer les adaptations pour répondre aux besoins d'un élève afin de trouver les solutions adaptées.', and a button 'Rechercher →'. 3. 'S'informer' with an illustration of a teacher looking at a tablet, text 'Accéder à des informations pour mieux comprendre les besoins des élèves et être sensibilisé à leurs difficultés.', and a button 'S'informer →'.

<https://eduscol.education.fr/1230/cap-ecole-inclusive>
<https://www.reseau-canope.fr/cap-ecole-inclusive>

Facile à Lire et A Comprendre – FALC

5 grandes règles à respecter

1. **Simplifier** le vocabulaire utilisé (lexique) utiliser des mots d'usage courant.
2. **Simplifier** la structure des phrases (syntaxe) faire des phrases courtes.
3. **Illustrer** les idées (sémantique) toujours associer un pictogramme au texte.
4. **Clarifier** la mise en page et la rendre facile à suivre (structure) en utilisant des typographies adaptées, des lettres en minuscules, des contrastes de couleur..
5. **Aller au message essentiel** pour créer un message adapté

<https://www.reseau-canope.fr/cap-ecole-inclusive/amenager-et-adapter/fiche-adaptation/le-facile-a-lire-et-a-comprendre-falc.html>

Facile à Lire et A Comprendre – FALC



**APPRENDRE À APPRENDRE
AVEC EDUMALIN**

Grâce à l'association Ville de Paris et académie de Paris, la plateforme Edumalin est accessible via les ENT Paris Classe Numérique et Monlycée.net pour les 4 niveaux de tous les collèges parisiens.

 **èdumalin**

Partager



—
**TERRITOIRE
NUMÉRIQUE
ÉDUCATIF**
Corse du Sud

Le numérique pour une accessibilité pédagogique, didactique et universelle

Rendre l'apprentissage accessible à tous

Le principe d'accessibilité pédagogique repose sur une anticipation des **obstacles** à l'apprentissage que pourraient rencontrer les élèves.

Cela revient à envisager une **flexibilité des modalités** et supports pédagogiques dès leur conception.

La conception accessible des supports repose sur 3 axes

1. Penser la forme du texte pour en faciliter la lecture (gestion de l'espace et des formes, gestion des éléments parasites)

Ressources suggérées

Aménagements pour un élève dyslexique

<https://www.inshea.fr/fr/content/am%C3%A9nagements-pour-un-%C3%A9l%C3%A8ve-dyslexique>


ACADÉMIE
DE NANCY-METZ
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Portail de la pédagogie

Actualités ▾ Publications ▾ Premier Degré ▾ Second Degré ▾ Interdegré ▾ 

Formation des personnels

ACCESSIPROF : MALETTES PÉDAGOGIQUES DIFFÉRENCIATION, TROUBLES DU COMPORTEMENT ET AUTISME

18 mai 2017

La communauté **AccessiProf** est composée d'enseignants travaillant à la création des malettes pédagogiques numériques afin de mettre à la disposition de tous des outils concrets pour une pédagogie adaptée à la réussite de tous les élèves quelles que soient leurs difficultés et/ou leur handicap.

Cette communauté est **soutenue par le CNED** dans le cadre de son programme « *accessibilité numérique pour apprendre* », financé par le Fonds pour l'Insertion des Personnes Handicapées dans la Fonction Publique (FIPHFP). Il est à l'initiative du projet et offre aux enseignants la possibilité de se réunir sur un site collaboratif open source, de se connaître et d'apporter les outils (gratuits) pour réaliser ces malettes.

 ACCESSI PROF

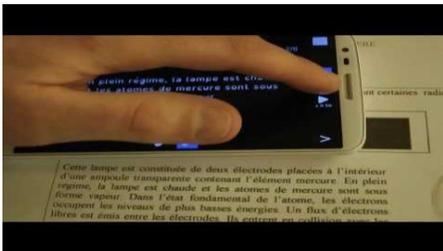
<https://pedagogie.ac-nancy-metz.fr/accessiprof-malettes-pedagogiques-differentiation-troubles-comportement-autisme/>

Ressources suggérées



Permet une lecture plus facile (Dys)

<https://lirecouleur.arkaline.fr/>



Mirage Make
Dyslexie et mal voyant

- NVDA - NonVisual Desktop Access 

Oralise les textes pour les élèves malvoyants



Oracle de couleur

Conception pour les personnes ayant une déficience de couleur



Daltonisme

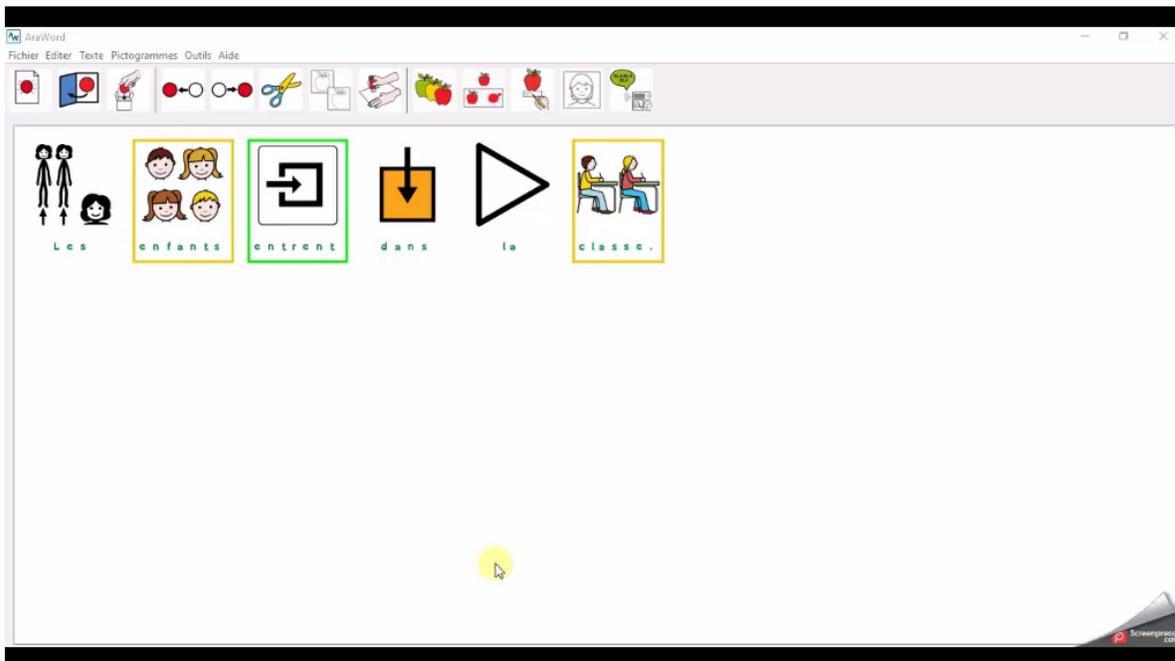
La conception accessible des supports repose sur 3 axes

2. Questionner l'accès au sens (vers une accessibilité de la compréhension)



<https://ressources-ecole-inclusive.org/picto-selector/>

Araword, des mots aux pictos



La conception accessible des supports repose sur 3 axes

3. Envisager la flexibilité du support lui-même (présence de contenus alternatifs et/ou augmentés, de contenus multimédias et/ou trans-médiatiques).



Accessibilité pédagogique - 4 grands principes

Perceptible

Utilisable

Compréhensible

Robuste

Recommandations W3C/WCAG 2.0 (2008) <https://www.w3.org/Translations/WCAG20-fr/#content-structure-separation>

Accessibilité didactique et universelle

Présentation

Créer des
ressources

Utiliser une
ressource

Bienvenue dstucchi
Se
déconnecter

Mes favoris



soutien aux projets
numériques Édu-innovants



**TERRITOIRE
NUMÉRIQUE
ÉDUCATIF**
Corse du Sud

Scénariser c'est rendre des pratiques d'enseignement inclusives

Pratiques d'enseignement inclusives

- Réfléchir aux objectifs, aux besoins d'apprentissage et aux méthodes d'enseignement
- Favoriser l'apprentissage dynamique et la multiplicité des méthodes d'enseignement
Permettre l'appui sur différentes entrées
- Offrir diverses options aux élèves pour démontrer leur compréhension du contenu
(évaluation)
Et un suivi (développement du sentiment de compétence)
- Offrir du matériel accessible, sur support écrit ou en ligne, sous différents formats
(accès universel, modification)
Accessibilité universelle des supports



Enseigner et apprendre avec le numérique

Besoin d'aide ? [Accéder à nos tutoriels](#)

Se connecter

Bienvenue sur la plateforme Éléa

Utiliser mon compte local

DÉMARRER

i INFORMATION CONNEXION

Deux possibilités pour se connecter :

1 / Veuillez sélectionner votre ENT dans la liste déroulante

2 / À défaut veuillez utiliser votre compte local



**TERRITOIRE
NUMÉRIQUE
ÉDUCATIF**
Corse du Sud

Pour lutter contre le décrochage, il faut motiver !

Feedback et évaluation

Le feedback et l'évaluation jouent un rôle crucial dans la motivation des élèves.

Un feedback positif, constructif et spécifique peut renforcer l'auto-efficacité et encourager les élèves à persévérer face aux défis.

Les évaluations doivent être perçues comme des occasions d'apprendre et de progresser, plutôt que comme des jugements définitifs des capacités des élèves.

Évaluation



3 types d'évaluation

Accessibilité

Adaptation

Explicitation



**TERRITOIRE
NUMÉRIQUE
ÉDUCATIF**
Corse du Sud

Pour conclure !

« S’il est clair que les Tice ont vocation à concourir à lever les obstacles auxquels se trouve confronté l’élève dans le milieu scolaire, elles ne doivent pas pour autant être considérées comme la pièce manquante d’une organisation physiologique déficitaire qui, ainsi complétée, deviendrait assimilable à un élève normalisé, conforme au modèle attendu, exonérant ainsi l’éducateur ou l’enseignant d’un engagement professionnel spécifique dans la mise en place et le suivi des réponses adaptatives. **Elles impliquent au contraire que l’on remette sur le métier les normes couramment admises de la pratique enseignante pour entrer dans la logique du scénario pédagogique interactif, dans lequel il s’agit moins de compenser des manques que de lever des obstacles. »**

[L'apport des aides techniques à la scolarisation des élèves handicapés \[1\] | Cairn.info](#)

Hervé BENOIT et Jack SAGOT (2008)

Merci !

Sarah Cornu, DRANE Corse

Fleur Pires, Cheffe de projet TNE Corse

Et

Laurence Chianalino, Professeure spécialisée et ingénieure pédagogique au lycée Jean-Baptiste Say Paris,

Pierre Lignée, Responsable du Master **M**étiers de la **S**colarisation **I**nclusive (MSI),

Patrice Baudevin, IA-IPR SVT Paris

Auteur

Delphine Stucchi

delphine.stucchi@ac-paris.fr

Fonction

Déléguée Académique au Numérique Adjointe de Paris