



**ACADÉMIE  
DE CORSE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**TERRITOIRES  
NUMÉRIQUES  
ÉDUCATIFS**



# Digi Scontri

## BAYARD MILAN

*Cervetti Emmanuelle*



---

# EXPERIMENTER LE METIER DE JOURNALISTE

Cette ressource pédagogique, pour les cycles 3 et 4, propose 5 jeux numériques éducatifs. L'objectif principal est de former les élèves à la pensée critique et à l'analyse des médias.



# OBJECTIFS DES PARCOURS

## 1. DEVELOPPER L'ESPRIT CRITIQUE

Apprendre à vérifier l'information et ses sources



## 2. COMPRENDRE LES MEDIAS

Analyser les contenus et participer à la création



## 3. DECRYPTER LES *FAKE NEWS*

Former des citoyens actifs et responsables

---

## UTILISATION EN CLASSE

### ETAPE 1

L'élève réalise l'activité du jeu numérique, manipule et apprend par essai-erreur.

### ETAPE 2

Un Quiz teste les compétences acquises.

### ETAPE 3

Une trace écrite est proposée pour consolider l'apprentissage.

---

## QUELS OUTILS NUMERIQUES ?

- **Salle informatique (Ordinateurs + Casques)**
- **Tablettes**
- **Propre équipement des élèves (à la maison ou en classe, dans le cadre de BYOD)**

# 5 PARCOURS CLES EN MAIN

- 1 – Vérifier les sources de l'information
- 2 – Répondre aux questions : Qui ? Quoi ? Où ?  
Quand ? Pourquoi ?
- 3 – Trouver un angle pour rédiger un reportage
- 4 – Créer et organiser des questions pour une interview
- 5 – Illustrer un article



**+ 5 fiches pédagogiques**

# PARCOURS

## « Vérifier les sources d'information »

L'élève lit un article de presse illustré d'une photo.

**Sa mission** : débusquer 5 erreurs qui se sont glissées dans le texte ou l'image en consultant les documents fiables. Il apprend l'importance de questionner un contenu et découvre la notion de source fiable.



**DINOLAND** Le blog des fans de dinosaures

Le tricératops et le T-Rex ont vécu à la fin du crétacé, une période qui s'étend de - 145 à - 65 millions d'années.

Les dinosaures sont apparus sur la Terre il y a 225 millions d'années et se sont éteints il y a 65 millions d'années, bien avant l'apparition des premiers hommes. Les scientifiques en connaissent aujourd'hui des centaines d'espèces de toutes tailles, même si beaucoup restent sans doute encore à découvrir. Ces animaux, principalement carnivores, ont régné sur la Terre pendant plus de 160 millions d'années, mais c'est à la fin du crétacé que les stars des dinosaures, le T-Rex et le tricératops, deux terribles prédateurs, ont vécu ! Pourquoi les dinosaures ont-ils brusquement disparu, il y a 65 millions d'années ? Certains pensent qu'ils se sont éteints ; les plus forts seraient éliminés les plus faibles, puis les survivants se seraient battus à mort pour dominer la Terre. D'autres affirment qu'une météorite géante serait tombée sur la Terre. Le choc aurait provoqué de grosses éruptions volcaniques et soulevé un gigantesque nuage de cendres, plongeant la planète dans le noir pendant plusieurs mois. Résultat ? Sans lumière, la plupart des plantes ont disparu ! Les dinosaures herbivores sont peu à peu morts de faim, puis comme les dinosaures carnivores n'avaient plus de dinosaures herbivores à se mettre sous la dent, ils sont morts à leur tour. Aucun dinosaure n'a survécu à cette catastrophe, mais si tu vas au zoo, tu pourras rencontrer leurs descendants : les crocodiles. Un sacré air de famille, non ?

**INCROYABLE !**  
Les plus proches descendants des dinosaures sont... les oiseaux ! Ils descendraient de dinosaures carnivores, les Maniraptors.

**TOUT SUR LE T-REX !**

# PARCOURS

## « Répondre aux questions : Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Pourquoi ? »

L'élève découvre 3 articles dont les contenus sont mélangés.

**Sa mission** : reconstituer les articles originaux en déplaçant chaque bloc (titre, chapô, photo, légende et texte). Il apprend ainsi à structurer une information.



---

# PARCOURS

## « Trouver un angle pour rédiger un reportage »

L'élève écoute 5 témoins donner leur version d'une histoire.

**Sa mission** : sélectionner un article parmi les 3 qui lui sont proposés. Il apprend ainsi que, selon l'angle donné à un même sujet, il peut rédiger plusieurs articles.





---

# PARCOURS

## « Créer et organiser des questions pour une interview »

L'élève choisit de travailler pour un magazine de société, de musique ou people.

**Sa mission** : sélectionner 7 questions pour son interview, qui correspondent à son magazine.

Il apprend ainsi que le travail de journaliste diffère selon la ligne éditoriale du média.



---

# PARCOURS

## « Illustrer un article »

L'élève découvre une vidéo prise avec un portable.

**Sa mission** : prendre 3 photos à partir de la vidéo pour compléter l'article écrit par la rédaction. Il apprend ainsi à associer l'image et le texte.



Une image doit représenter une information ..... et non inventée.

fausse

légende

réelle

crédit

A dark blue rectangular box containing a white text prompt at the top: 'Une image doit représenter une information ..... et non inventée.' Below the text is a white-bordered frame containing an illustration of a person carrying a large bundle of hay, similar to the one in the previous image. At the bottom of the frame are icons for a battery level, a red recording button, and the word 'AUTO'. To the right of the frame is a vertical green bar with four white circular buttons containing the words 'fausse', 'légende', 'réelle', and 'crédit' from top to bottom.