

## Le moment de grammaire 2

Un exemple de pratique : « La phrase donnée du jour » (niveau 5<sup>e</sup>), ressource proposée par Isabelle Mounime, membre du cercle grammaire, enseignante au CLG Camille-Claudé, Montpellier.

Il s'agit de recopier une phrase projetée et d'analyser l'orthographe grammaticale d'un mot souligné qui permet de réviser progressivement une forme grammaticale.

Le document propose donc :

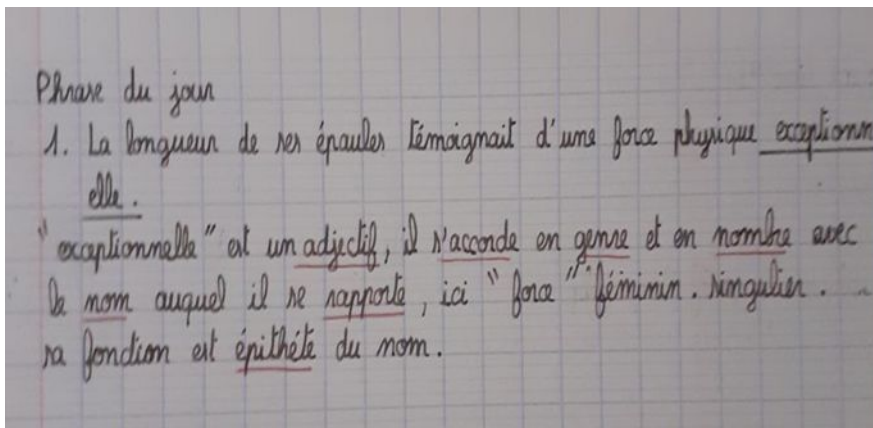
- I La description de l'organisation de ce temps de travail ;
- II L'explication du choix de ce rituel ;
- III Le réinvestissement du travail et son bilan ;
- IV Un exemple de progression autour de la notion d'accord « nom adjectif » ;
- V Quelques exemples de productions d'élèves.

### I. Description de l'organisation du moment de grammaire

À chaque début de cours, « la phrase donnée du jour » est projetée au tableau. Dans cette phrase, un seul mot est souligné, les élèves ont pour consigne d'en justifier l'orthographe en utilisant la terminologie grammaticale appelée en classe (« les mots des grammairiens »).

Une partie du classeur est réservée à ce rituel. La durée de cet exercice est d'environ une dizaine de minutes.

L'élève recopie la phrase dans son classeur et rédige individuellement sa réponse.



Exemple de production en 5<sup>e</sup>

À partir de la proposition d'un élève volontaire qui explicite son choix, un échange est engagé dans la classe pour construire une correction commune, que l'enseignant amende, si nécessaire, et note au tableau.

Chaque élève recopie d'une couleur différente la réponse commune en dessous de sa propre réponse.

Les phrases, d'auteurs dans la mesure du possible, sont en rapport avec la séquence en cours et avec un point particulier de grammaire ou de conjugaison récemment étudié. De difficulté croissante, elles permettent de revenir sur des notions déjà étudiées et ont pour visée l'appropriation et l'utilisation d'un métalangage qui outille les élèves dans leur réflexion sur la langue.

## II. Explication du choix de ce rituel

J'étais à la recherche d'un rituel de début de cours qui exige calme, concentration, et qui soit l'occasion d'une réflexion sur la langue dans le double objectif de :

- 1 Conduire les élèves à avoir une orthographe plus consciente et à parvenir, seuls, à se corriger dans toutes situations de productions d'écrits ;
- 2 Préparer les élèves à la partie « Grammaire et compétences linguistiques » du DNB en utilisant correctement la terminologie grammaticale pour justifier une réponse.

Au départ, j'avais opté pour « la dictée du jour ». Une phrase en lien avec la séquence en cours était dictée à la classe. Un volontaire se rendait au tableau pour transcrire sa réponse. Le reste de la classe signalait dans un premier temps les orthographes avec lesquelles il n'était pas d'accord. Dans un deuxième temps, des propositions de corrections étaient soumises en utilisant « les mots des grammairiens ». Quand la correction et les justifications étaient validées, je corrigeais, si besoin, la phrase notée au tableau et les élèves la recopiaient en guise de correction. Certes, les élèves s'étaient mis à utiliser et à mieux utiliser la terminologie grammaticale, mais la forme de l'exercice était de plus en plus chronophage. En effet, une grande dispersion apparaissait. Les erreurs attendues n'étaient pas toujours celles commises et étaient si différentes les unes des autres que la notion visée finissait par être noyée et l'exercice par manquer de cohérence et de suivi.

J'ai donc décidé de modifier le rituel : « la dictée du jour » est devenue « la phrase donnée du jour ».

## III. Réinvestissement du travail et bilan

Pour vérifier régulièrement les progrès des élèves à s'imprégner de la terminologie grammaticale et à se construire des réflexes d'autocontrôle et de pare-feu contre les erreurs de grammaire et d'orthographe, le professeur peut :

- relever de temps en temps les réponses à « la phrase donnée du jour » avant mise en commun et mettre en place un code couleur<sup>1</sup> : qui permette à chaque élève de se situer dans sa maîtrise des notions et dans sa progression dans l'utilisation des « mots des grammairiens » ;
- proposer un échange de rédactions ou de toute trace écrite entre élèves, chacun ayant pour mission de relever des erreurs et de les expliquer en utilisant « les mots des grammairiens » ;
- se lancer des défis entre paires en proposant sa propre « phrase donnée du jour » ;
- mesurer, lors d'exercices comme la dictée, les exercices de réécriture, les expressions écrites..., l'impact de la pratique de « la phrase donnée du jour » sur les réussites orthographiques.

### Bilan

La pratique régulière de l'exercice a amené les élèves à prendre conscience de la nécessité des « mots des grammairiens » pour construire un raisonnement et aussi pour avoir une orthographe plus juste. Les élèves sont passés, par exemple, d'un « ça s'accorde avec » ou « parce que ça s'accorde » à des justifications qui témoignent d'une fréquentation des termes « techniques ». Cependant certaines difficultés persistent ; des élèves utilisent a minima « les mots des grammairiens » et proposent encore une argumentation incomplète et/ou se trompent encore dans l'utilisation des termes techniques.

En conclusion, les écrits restent encore malhabiles, mais ils reflètent une prise de conscience qu'un raisonnement est nécessaire et qu'il est rendu plus commode avec les mots de la terminologie grammaticale.

---

<sup>1</sup> Rouge (début d'acquisition), jaune (en cours d'acquisition), vert (acquis).

## IV. Exemple de progression :

### « La phrase donnée du jour » sur l'accord nom / adjectif

#### A) Contexte

- Séquence : « Héros et Héroïnes » en 5<sup>e</sup> ;
- Après une leçon sur les fonctions de l'adjectif accompagnée d'un rappel des accords nom/adjectif (cas général + cas des adjectifs de couleur).

#### B) Support

Phrases de difficultés croissantes :

- trois phrases extraites de Pierre Mac Orlan, *L'Ancre de miséricorde* pour le niveau 1 ;
- trois phrases fabriquées pour le niveau 2 ;
- trois phrases fabriquées pour le niveau 3 et une phrase empruntée à Homère, *L'Odyssée*, extrait de *Héros qui comme Ulysse* pour clore ce moment de grammaire par un défi.

#### C) Objectifs

- Réinvestissement des notions de classe de mots, d'accords nom/ adjectif et des fonctions de l'adjectif ;
- Utilisation de la terminologie grammaticale.

#### Difficulté niveau 1 : l'adjectif et le nom appartiennent au même groupe nominal

1. « La longueur de ses épaules témoignait d'une force physique *exceptionnelle*. »
2. « Sa figure, plutôt ronde et gaie, s'ornait d'un nez *charnu*. »
3. « Ses cheveux *bruns* grisonnaient aux tempes. »

#### Difficulté niveau 2 : l'adjectif et le nom (ou le pronom) sont séparés par un verbe d'état

1. « Nos héros sont toujours *prêts* à nous aider. »
2. « Mesdames, soyez *franches* ! »
3. « Même ceux qui semblent *sportifs* n'y arrivent pas. »

#### Difficulté niveau 3 : l'adjectif (ou le participe passé employé comme adjectif) et le nom sont éloignés ou séparés par une virgule

1. « Fièbre et *orgueilleuse*, l'héroïne resta insensible aux propos moqueurs de son adversaire. »
2. « Les Achéens, *surpris* et ravis, sautèrent de joie en voyant arriver leur chef. »
3. « *Arrivé* à proximité de la caverne, Polyphème renifla l'odeur des marins grecs. »  
→ L'adjectif est au masculin singulier : les élèves peuvent ne pas comprendre qu'il y a quand même un accord.

#### Difficulté niveau 4 : un défi

1. « *Arrivés* à faible distance de l'ancre, le premier je me déliai du bélier, et je déliai mes compagnons. »

## V. Quelques exemples de productions d'élèves

phrase du jour

1. La longueur de ses épaules témoignait d'une force physique exceptionnelle.

"exceptionnelle" est un adjectif il s'accorde avec le nom force

La classe du mot souligné a été correctement identifiée, mais l'accord entre le nom et adjectif n'est pas expliqué.

La longueur de ses épaules témoignait d'une force physique exceptionnelle.

L'adjectif "exceptionnelle" prend "le" car il est accordé avec le groupe nominal "une force physique" donc puisque le G.N. est au féminin singulier, l'adjectif "exceptionnelle" a pris un "e" et le "l" car les adjectifs qui se finissent en "l" prennent "le" à la fin au féminin.

La classe du mot souligné a été correctement identifiée, on retrouve des mots de la terminologie grammaticale, cependant l'élève associe l'adjectif du groupe nominal auquel il appartient.

Phrase du jour

1. La longueur de ses épaules témoignait d'une force physique exceptionnelle.

"exceptionnelle" est un adjectif, il s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte, ici "force" féminin, singulier. sa fonction est épithète du nom.

La classe du mot souligné a été correctement identifiée, on retrouve des mots de la terminologie grammaticale, le lien entre le nom et l'adjectif a été mis en lumière et la fonction de l'adjectif a été ajoutée.

2. Sa figure, plutôt ronde et grise, s'ouvrait de un nez chaos.

S'accorde en genre et en nombre

"chaos" est un adjectif, il est épithète du nom car il est dans la même Galle que le nom auquel il est rattaché est il n'est pas non plus séparé par un verbe. "chaos" s'accorde en genre et en nombre à son nom qui est "un nez" comme il est au masculin singulier "chaos" sera au masculin singulier

Une réflexion préalable a été menée avec des flèches directement sur la phrase re-écrite puis l'élève est passé à la rédaction de la réponse.

La classe du mot souligné a été correctement identifiée, on retrouve des mots de la terminologie grammaticale et un code couleur est proposé, vert pour l'adjectif et rouge pour le nom.