

## SCENARIO PEDAGOGIQUE LANGAGES ET COMMUNICATION

Rubriques	Commentaires éventuels
Auteur du scénario	Professeur documentaliste Professeur de philosophie
Date du scénario	Novembre 2011
Titre	Langages et communication
Type d'établissement	Lycée
Classe/niveau	2 <sup>nd</sup> e
Discipline(s) impliquée(s)	Documentation, Philosophie
Description synthétique	<i>Cf. annexe 1</i>
Cadre pédagogique	Accompagnement Personnalisé
Modalités	2 séances d'1 h / groupe de 10 élèves Au CDI puis en salle de philosophie <i>Cf. annexe 1</i>
Objectifs disciplinaires et/ou transversaux	Se familiariser avec les langages documentaires pour être plus efficace dans ses recherches au CDI du lycée et dans d'autres lieux par la suite (BU...) S'initier à la réflexion philosophique
Objectifs documentaires	Rechercher de l'information Restituer, communiquer
Compétences B2i	S'informer, se documenter
Pré-requis	Notions séance précédente en AP sur <i>Les espaces informationnels</i>
Documents fournis à l'élève	1 exemple de notice photocopiée 1 texte photocopié : <i>Les animaux mentent-ils ?</i> de Joëlle Proust
Outils TICE utilisés	PC et connexion Internet
Ressources numériques utilisées	En ligne et gratuites
Production attendue	Prise de notes
Modalités d'évaluation de l'élève	Participation orale aux séances Utilisation différente du CDI Emprunts de nature différente
Bilan	Au terme des 2 heures pour chaque groupe